

ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル

特別演奏会 in 滋賀

2018年
7月25日(水)

開演 18時30分 20時30分 終演予定 開場: 18時00分

会場 びわ湖ホール 大ホール 地図裏面参照

入場無料

※本公演見直しご入場をお断りします。
※入場ご希望の方は、裏面の申込方法をご覧ください。
※会場へはJR等の交通機関をご利用ください。
(お車でのご来場はご遠慮ください)

指揮……高原 守
管弦楽……ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル
共 演……龍谷大学吹奏楽部

龍谷大学吹奏楽部

河 辺 公 一: 高度な技術への指標
ルロイ・アンダーソン: クラリネット・キャンディ
モーリス・ラヴェル: ポレロ・イン・ポップス(編曲/岩井直博)

ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル

モーツァルト: 協奏交響曲 変ホ長調 K.364
モーツァルト: 交響曲 第29番 イ長調 K.201
モーツァルト: フルーツ協奏曲 第2番 二長調 K.314

ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル & 龍谷大学吹奏楽部
ワーグナー: 序曲 タンホイザー

※曲目は当日変更することがあります。あらかじめご了承ください。



Mamoru Takahara

小学生から高校生の皆さんに
ニューヨークからプレゼント!



主 催: パナソニック株式会社
後 援: アメリカ大使館/滋賀県/滋賀県教育委員会/(公財)びわ湖芸術文化財団/
滋賀次世代文化芸術センター/滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
協 力: びわ湖パナソニックファミリー会

NEW YORK SYMPHONIC ENSEMBLE



Kate Amrine / Trumpet

ニューヨークを拠点に活動し、トランペット奏者として
既存の曲だけでなく新しい曲的的な音楽世界にも意欲的
に取り組んでいる。
下だった活動としてニューヨークシンフォニックアンサン
ブルとのジャズバンド、ミシシッピでのリサイタル
などを行い、今後ビッグバンドのツアーやオーケストラ
との協奏曲といった活動も終えている。
2017年11月にCDデビューし好評を得ず。



Kayla Burggraf / Flute

マンハッタン音楽院卒業、同大学院修士課程修了。
ライス大学にて学上奨励賞、ヤングプロフェッショナルアーティスト
コンクールをはじめとする数々の国内コンクールに入賞。
様々なオーケストラにも多く共演している。
現在アマチュアシンフォニーオーケストラの首席奏者を務
める。



William Hakim / Viola

ヴァイオラ奏者としてその音楽性と温かな音色を評価され、
様々なスタイルの演奏、作曲及び編曲家として活躍。
ピラー・ジュエル、イディナ・メンゼル、ボーズ(リメン)、等
さまざまな有名アーティストのツアーに参加、テレビ出
演も多数。ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル
の音楽監督等様々なオーケストラで演奏し、現在は
ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル、ストラス
オーケストラ、オーストラリア・シドニーなどの数々のオーケストラ
のメンバーであり、ニューヨーク・シンフォニック・アンサン
ブルの首席奏者も務めている。セントラル大学、スキッド
モアレッジ教授。



鷲見恵理子 / Violin

祖父鷲見三郎氏及び両親もヴァイオリニストという名門
一家に生まれ育つ。ジュリアード音楽院にてD・アレイ
に師事。ミケランジェロ・アバド国際音楽コンクール優勝。
五年同コンクール審査員を務める。国内外の主要なオー
ケストラとの共演を経たのちに、ワシントン国立音楽
院入団に併せて学ビローシ大きな注目を集める。ミラノに
て日本文化賞を受賞。ニューヨーク・カーネギーホールにて
デビューリサイタルを行う他、エヴリ・フィッシャーホール、
プラバート国会議事堂にて演奏し各国のテレビラジオ
番組に出演。2011年鳥取ふるさと大使に就任。

ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブル

1979年にニューヨーク・メトロポリタン室内管弦楽団として発足後、1983年に現在の名称に改められ、今年で38シーズン目(来日32回
目)を迎える。団員はニューヨークを中心に第一線で活躍している演奏家で構成されている。

毎年ニューヨークの国連本部で開催されるUNFPA(国連人口基金)表彰式典では、世界中の受賞国の音楽をアレンジした演奏で好評
を博している。また若い演奏家を演奏会に積極的に招き広く紹介しており、その育成に熱心なことで知られる。